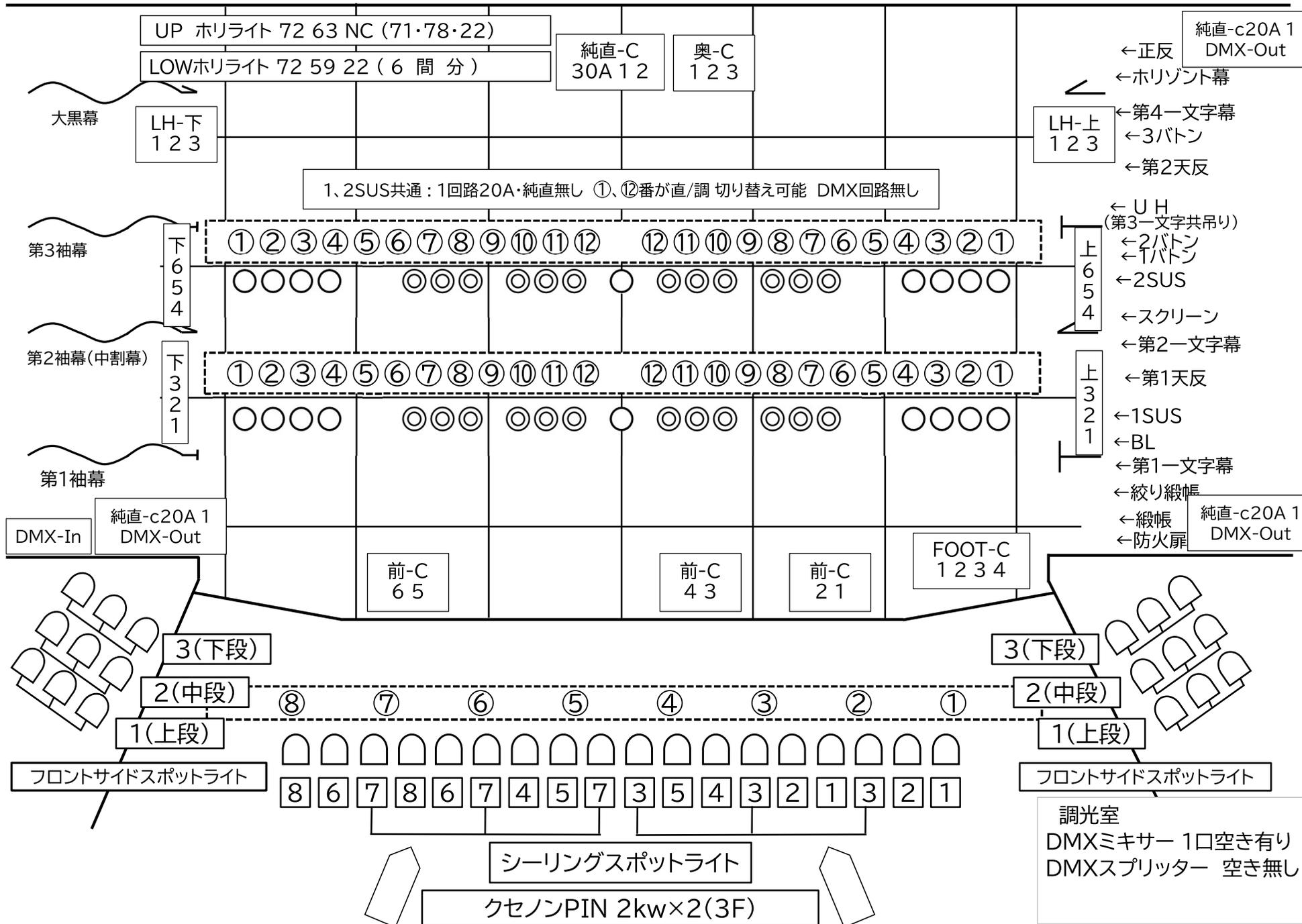


北区赤羽会館 講堂 舞台照明平面図



北区赤羽会館 講堂 照明設備 一覧

令和2年12月現在

照 明 設 備		保 管 場 所 等 特 記	
照明操作卓 松村電機:F103	プリセットフェーダー:32本2段 卓内電子パッチ 記憶:300シーン サブマスター10本×30ページ	総容量 120KVA	
ボーダーライト	200W×45灯 3色 2Kw 6回路 コンセント(上下・中)切替え 20A C型	#W、#73、#W	松村BL3-9 190×195mm
サスペンションライト 1・2サス共通	2Kw 12回路 20A C型		
	平凸レンズ 1Kwスポット 9台 フレネルレンズ 1Kwスポット 12台	←ナナメ片側4台+センター1台 ←4台3色	松村CX-8S 松村FX-8Ⅱ
アッパーホリゾン	ハロゲン500W 36灯 9回路3色 1色12灯	#72、#63、#W (#71、#78、#22)	松村UH5N 236×286mm
ローアホリゾン	ハロゲン200W 54灯 6回路3色 1色18灯	#72、#59、#22	松村LH3 195×205mm
シーリングスポット	平凸レンズ 1Kwスポット 18台 8回路	①・⑤・⑧/③・⑦/②・④・⑥ 6台3色	松村CX-8M
	3台口×2回路 2台口×6回路	↑3台口回路	
フロントスポット	平凸レンズ 1Kwスポット 上下各9台 各3回路	片側3台3色 上段から①・②・③	
フットライト	LHQ型 100W 12灯 4ch 6本	調光室前室 棚	松村SL-124-C30 145×145mm
移動照明器具	C-8型 1Kw 16台(SS用)	}	下手袖 棚
	M-S型 1Kw 5台		
	FX-8Ⅱ 1.5Kw 4台		
	PARライト・PL-64×各4台(500w N・M)		
	CS-6型 500Wスポット 6台		
	FS-6型 500Wスポット 6台		
	S4-PAR Nel 575W 4台		
	S4-436(750W)×5台	調光室前室	
プロジェクタースポット	EPD3-1Kw 2台	上手階段下	
エフェクトマシン	ディスクマシン 2台	上手階段下	
先玉	⑩×2、⑧×2、⑥×4、④×4、	調光室奥倉庫	
ディスク	雪×2、雨×2、雲、小波、花吹雪、炎、水玉	//	
ミラーボール	240mm×400mm 変速 楕円 1台	調光室前室	
照明スタンド	ステージスポット用 12台、ハイスタンド 4台	上手階段下	
ローベース	SR型 15台	下手袖 棚	
ハンガー	20本、チェーン15本	//	
ロングハンガー	HY 10本	調光室	
自在ハンガー	HL-3 8本	//	
フロアコンセント	フロアコン 上下 各6回路 30A C型	片側 3ケ口×2カ所	
	前コン 6回路 30A C型	2ケ口×3カ所	
	フットコン 上手舞台前 1カ所 4回路 30A C型		
	後コン 後中央 3回路 30A C型	3ケ口×1カ所	
	LHコン 上下 各3回路 30A C型	片側 3ケ口×1カ所	
	純直 後中央 2回路 30A C型	2ケ口×1カ所	
センタースポットライト	クセノンスポットライト 2Kw 2台	ピノールム(映写室)は3階 [ロビーから]	

